Johanna Raeder



Erstellen Sie mit Hilfe dieser Internetseite im Handumdrehen eine dynamische Hip-Hop-Choreografie für Ihre Klasse.

Schulstufen: 5 6 7 8 9 10

Dauer: 1 Stunde

Die Intention

Das Team von ***groove2grow*** hat es sich zum Ziel gemacht, mehr Bewegung und Tanz in den Schulunterricht zu bringen und damit das Wohlbefinden sowie die Lernbereitschaft der Schüler/innen zu fördern. Denn Tanzen ist nicht nur gut für die körperliche Fitness, sondern verbessert auch soziale Interaktionen und kognitive Fähigkeiten.

Das Angebot

Um dies zu erreichen, unterstützen die Betreiber der Seite Lehrpersonen dabei, Hip-Hop-Tanz in den Unterricht zu integrieren. Die Pädagog/innen, Tanzexpert/innen und digitalen Lernberater/innen haben hierfür Material zusammengestellt, das Lehrende direkt abrufen und nutzen können.

Zur Verfügung stehen zehn **Videotutorials** mit detailliert erklärten einfachen Moves in drei Schwierigkeitsstufen. Zusätzlich bietet die Seite Zugang zu passender **Musik**: neben einem downloadbaren Hip-Hop-Groove stehen Links zu Playlists auf zwei Streamingplattformen mit zehn empfohlenen Songs bereit, die auf die Tutorials abgestimmt sind. Als Hilfestellung für die Umsetzung im Unterricht kann außerdem ein **didaktischer Leitfaden** gratis bestellt werden. Zudem gibt es ein kostenloses **Newsletter-Angebot**, um regelmäßig neue Inhalte und Tipps zu erhalten. Über die Internetseite können ferner Veranstaltungshinweise, Blogbeiträge und Best-Practice-Beispiele abgerufen werden.

Der Choreografievorschlag

Mithilfe der Tutorialvideos können Sie schnell und unkompliziert eine einfache Choreografie für Ihre Klasse erstellen, zum Beispiel zum Evergreen ***Jump*** von Kris Kross. Lassen Sie zu den im Ablauf unten angeführten Formteilen folgende Moves ausführen:

- **Intro, Interlude: Reebok**
- **Strophen: Box**
- **Hook: Atlanta Stomp**
- **Bridge: Gucci**

Ablauf: Intro (8 T.) – Strophe 1 (12 T.) – Hook (8 T.) – Strophe 2 (12 T.) – Hook (8 T.) – Interlude (4 T.) – Bridge (8 T.) – Hook (16 T.) – Outro (Fade-out)

Die Erarbeitung

- Zeigen Sie Ihrer Klasse nacheinander die vier Moves. Üben Sie diese mit den Schüler/innen durch langsames Vor- und Nachmachen.
- Alternativ können Sie die Klasse in vier Gruppen aufteilen. Jede Gruppe erarbeitet sich anhand eines der Tutorialvideos einen Tanzschritt. Da die Videos sehr ausführlich und anschaulich sind, ist selbstständiges Lernen mit ihnen gut möglich. Anschließend bringen die Gruppen sich die Schritte gegenseitig bei.
- Hören Sie gemeinsam mit der Klasse den Song *Jump* an und analysieren Sie mit ihr die einzelnen Formteile (siehe Ablauf oben).
- Lassen Sie die Moves zur Musik ausführen, zuerst zu einzelnen Abschnitten, dann zum kompletten Song.

Johanna Raeder ist Musiklehrerin, Instrumentallehrerin und *mip*-Redakteurin.

Foto: groove2grow